

LAPORAN
CADANGAN REKABENTUK DALAMAN
AIRASIA TICKETING AND TOUR
DI KL SENTRAL
KUALA LUMPUR

Oleh:

SITI NORMAH SAMUDIN
2001383513

JABATAN SENIBINA DALAMAN
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
KAMPUS SERI ISKANDAR
CAWANGAN PERAK

MAC 2005

ABSTRAK

Sektor perlancongan merupakan satu sektor yang penting bagi negara kita. Pengangkutan juga adalah penting agar sektor ini dapat berjalan dengan maju. Kini, di zaman negara menuju era teknologi maklumat segala urusan di lakukan dengan pantas sepertimana pergerakan manusia yang mengikut rentak kemajuan, maka tidak hairanlah pengangkutan udara semakin mendapat tempat di hati masyarakat hari ini. Tambahan pula dengan pelbagai pakej-pakej yang murah yang terdapat ketika ini.

Dengan meningkatnya sektor pelancongan dan pengangkutan udara ini bermaksud sesebuah pusat penjualan tiket dan perundingan perlu di wujudkan di kawasan orang ramai bagi memudahkan masyarakat mendapatkan meklumat terkini tentang pakej-pakej dan tiket-tiket yang disediakan.

Sesebuah pusat penjualan tiket dan perundingan dapat memberi gambaran yang baik kepada pelanggan-pelanggan yang menggunakan khidmat di pusat ini. Maka adalah wajar sesebuah pusat penjualan tiket dan perundingan itu mempunyai imej tersendiri dan dilengkapi dengan kemudahan berteknologi tinggi seiring perkembangan teknologi semasa yang telah dikecapi oleh negara kita. Dengan wujudnya pelbagai kemudahan dan rekabentuk yang menarik diharapkan dapat meningkatkan lagi kadar pelanggan pada masa akan datang.

PENGHARGAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
ISI KANDUNGAN.....	iii

BAB	1.0	PENGENALAN	
	1.1	PENGENALAN PROJEK.....	1
		1.1.1 DEFINISI.....	7
		1.1.2 LATARBELAKANG PROJEK.....	10
	1.2	SKOP KERJA.....	18
		1.2.1 SKOP AKTIVITI PROJEK.....	19
		1.2.2 SKOP KERJA PROJEK.....	20
	1.3	OBJEKTIF PROJEK.....	21
	1.4	KEPENTINGAN PROJEK.....	22
		1.4.1 KEPENTINGAN KEPADA INDIVIDU.....	24
		1.4.2 KEPENTINGAN KEPADA MASYARAKAT.....	24
		1.4.3 KEPENTINGAN KEPADA NEGARA.....	25
	1.5	KAEDAH DAN METODOLOGI KAJIAN	
		1.5.1 KAEDAH OBSERVASI DAN PEMERHATAN.....	26
		1.5.2 KAJIAN TEMUBUAL DAN DISKUSI.....	28

		1.5.3 KAJIAN SOAL SELIDIK.....	30
		1.5.4 KAJIAN DOKUMEN.....	34
	1.6	KAJIAN KES.....	35
BAB	2.0	LATAR BELAKANG KLIEN	
	2.1	SEJARAH SYARIKAT.....	54
	2.2	CARTA ORGANISASI.....	58
	2.3	SISTEM OPERASI.....	59
	2.4	KEPERLUAN RUANG.....	73
	2.5	MASALAH DAN ISU.....	75
BAB	3.0	ANALISA TAPAK	
	3.1	PENGENALAN.....	77
	3.2	CIRI-CIRI TAPAK PILIHAN.....	79
	3.3	ANALISA BANGUNAN	
	3.3.1	LOKASI.....	87
	3.3.2	ORIENTASI.....	89
	3.3.3	STRUKTUR TAPAK.....	90
	3.3.4	PELAN ASAL.....	92
BAB	4.0	CADANGAN REKABENTUK	
	4.1	PENGENALAN.....	94
	4.2	KONSEP REKABENTUK.....	95
	4.3	PRINSIP REKABENTUK.....	96
	4.4	ELEMEN REKABENTUK.....	97
	4.5	IMEJ REKABENTUK.....	98
	4.6	PERANCANGAN RUANG.....	99

	4.6.1	CADANGAN RUANG	
	4.6.2	ALIRAN PERGERAKAN DAN LALUAN DALAM RUANG	
	4.6.3	KEISTIMEWAAN RUANG	
4.7		PENGGUNAAN BAHAN DAN PEMBINAAN.....	101
4.8		ASPEK PENCAHAYAAN.....	102
	4.5.1	SEMULAJADI	
	4.5.2	TIRUAN	
4.9		ELEMEN REKABENTUK	
	4.9.1	KONSEP.....	104
	4.9.2	IMEJ.....	105
	4.9.3	PELAN.....	106
	4.9.4	ELEVATION A.....	107
	4.9.5	ELEVATION B.....	108
	4.9.6	SECTION A-A.....	109
	4.9.7	SECTION B-B.....	110
	4.9.8	SECTION C-C.....	111
BAB	5.0	KESIMPULAN.....	112
BAB	6.0	LAMPIRAN.....	113