

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN**

OKTOBER 2009

Adalah disyorkan bahawa Laporan Projek Penyelidikan ini yang disediakan

Oleh

SITI HANIFAH BINTII DORANI

bertajuk

**CADANGAN MENAIKTARAF TADIKA CASA MONTESSORI
DI 60, JALAN BU 1/9, BANDAR UTAMA, 47800 PETALING JAYA, SELANGOR**

diterima sebagai memenuhi sebahagian daripada dari syarat untuk memperolehi Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia Laporan : _____ Pn. Siti Norsazlina Bt. Haron
Koordinator Kursus : _____ En. Muhammad Suhaimi Bin Musa
Koordinator Program : _____ Prof. Madya Dr. Sabrizaa Bin Abdul Rashid

ABSTRAK

Tadika adalah titik permulaan untuk anak-anak mula menerima persekitaran baru selepas di rumah. Oleh itu, setiap ibu bapa menginginkan pendidikan yang bagus untuk anak-anak mereka terutama apabila anak-anak sudah semakin meningkat dewasa. Apa yang berlaku sekarang, kebanyakan tadika mempunyai elemen-elemen yang ibu bapa inginkan tetapi apabila sudah berdaftar, kanak-kanak itu tidak berminat dengan persekitaran tadika itu. Bagi pemilik tadika Casa Montessori, Ms. Karen Wong, program atau aktiviti dan juga persekitaran yang sesuai dengan kanak-kanak merupakan perkara yang penting dalam mendidik kanak-kanak. Cadangan projek adalah menaiktaraf semula tadika Casa Montessori selaras dengan program dan aktiviti yang dijalankan, selain dapat memenuhi kehendak dan keperluan klien. Antara objektif kajian adalah merekabentuk semula ruang tadika menjadi lebih ceria dan mencari penyelesaian kepada masalah yang dihadapi oleh klien. Proses kajian melalui beberapa kaedah iaitu, kaedah temuramah di mana soalan-soalan berkaitan akan diajukan kepada klien dan melalui kaedah ini, masalah dapat dikenal pasti dengan lebih mudah. Selain itu, kajian ini turut dibantu melalui kaedah rujukan. Sebarang kesulitan atau ketidak pastian akan dirujuk melalui buku, majalah, media elektronik dan pakar. Bagi tadika Casa Montessori suasana moden merupakan gaya yang sesuai dengan program dan aktiviti yang dijalankan. Konsep 'Cheerful Learning' memberi peluang kepada kanak-kanak untuk merasai suasana pembelajaran yang ceria di tadika ini. Cadangan menaiktaraf tadika Casa Montessori merupakan projek yang menarik kerana dapat memahami sedikit sebanyak tentang kehendak dan keperluan kanak-kanak.

| | |
|-----------------------|----|
| Abstrak | i |
| Penghargaan | ii |
| Isi kandungan | |
| Senarai Gambar | |
| Senarai Rajah | |

KANDUNGAN

MUKA SURAT

| | | |
|----------------|---------------------------------------|----|
| BAB 1.0 | PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 | PENGENALAN | 2 |
| | 1.1.1 Definisi dan fungsi | 3 |
| 1.2 | METODOLOGI KAJIAN | 4 |
| 1.3 | MATLAMAT KAJIAN | 5 |
| 1.4 | OBJEKTIF KAJIAN | 6 |
| 1.5 | SKOP KAJIAN | 7 |
| | 1.5.1 Kajian melalui media elektronik | 7 |
| | 1.5.2 Kajian melalui kaji selidik | 7 |
| | 1.5.3 Kajian melalui temu ramah | 8 |
| | 1.5.4 Kajian melalui bahan bacaan | 8 |
| 1.6 | HALANGAN KAJIAN | 9 |
| 1.7 | KEPENTINGAN KAJIAN | 11 |
| | 1.7.1 Kepada ibu bapa | 11 |
| | 1.7.2 Kepada klien | 11 |
| | 1.7.3 Kepada individu | 11 |

| | | |
|----------------|---|----|
| BAB 2.0 | KLIEN | 12 |
| 2.1 | LATAR BELAKANG | 13 |
| 2.2 | MISI DAN VISI | 14 |
| | 2.2.1 Misi | 14 |
| | 2.2.2 Visi | 14 |
| 2.3 | CARTA ORGANISASI | 15 |
| 2.4 | PROGRAM YANG DITAWARKAN | 16 |
| | 2.4.1 Skop kurikulum yang disediakan | 17 |
| 2.5 | IMEJ KORPORAT | 19 |
| | 2.5.1 Logo | 19 |
| | | |
| BAB 3.0 | KAJIAN DAN ANALISA | 20 |
| 3.1 | LOKASI TAPAK CADANGAN | 21 |
| | 3.1.1 Pelan kunci, pelan lokasi dan pelan tapak | 22 |
| | 3.1.2 Potensi tapak | 26 |
| | 3.1.3 Lokasi tapak cadangan | 26 |
| | 3.1.4 Kemudahan awam | 31 |
| | 3.1.5 Jalan utama dan jalan berhampiran | 33 |
| | 3.1.6 Orientasi | 34 |
| | 3.1.7 Tempat letak kereta | 35 |
| 3.2 | ANALISA BANGUNAN | 36 |
| | 3.2.1 Pengenalan pada bangunan | 36 |
| | 3.2.2 Rekabentuk luaran bangunan | 37 |
| | 3.2.3 Rekabentuk dalaman bangunan | 38 |
| | 3.2.4 Struktur bangunan | 41 |
| | 3.2.5 Pelan tapak sedia ada | 42 |
| | 3.2.6 Kemasan yang digunakan | 50 |
| | 3.2.7 Mekanikal dan elektrik bangunan | 55 |
| 3.3 | RINGKASAN PENEMUAN TAPAK | 58 |

| | | |
|----------------|-------------------------------------|-----------|
| BAB 4.0 | KAJIAN KES | 59 |
| 4.1 | SMART READER KIDS, SG. CHUA, KAJANG | 61 |
| 4.1.1 | Jenis-jenis ruang | 62 |
| 4.1.2 | Keperluan dan persekitaran ruang | 63 |
| 4.1.3 | Imej | 64 |
| 4.2 | TADIKA TAHFIZ AL-IKHLAS | 67 |
| 4.2.1 | Jenis-jenis ruang | 68 |
| 4.2.2 | Keperluan dan persekitaran ruang | 69 |
| 4.2.3 | Imej | 70 |
| 4.3 | STRAWBERRY HILL NURSERY | 75 |
| 4.3.1 | Jenis-jenis ruang | 76 |
| 4.3.2 | Keperluan dan persekitaran ruang | 77 |
| 4.3.3 | Imej | 78 |
| | | |
| BAB 5.0 | PROJEK | 80 |
| 5.1 | KEHENDAK KLIEN | 81 |
| 5.2 | KEPERLUAN RUANG | 82 |
| 5.3 | SKOP PROJEK | 86 |
| 5.4 | OBJEKTIF PROJEK | 87 |