

PERANCANGAN PAWAGAM DI KUALA LUMPUR



PP00002283

OLEH

ABDUL HALIM BIN ABDUL RAHMAN

KAMARUL BAHRAIN BIN SHUIB

SATU KAJIAN AKHIR YANG DISEDIAKAN UNTUK
MEMENUHI SEBAHAGIAN DARI SYARAT UNTUK
PENGANUGERAHAN
DIPLOMA PERANCANG BANDAR DAN WILAYAH

JABATAN PERANCANG BANDAR DAN WILAYAH
KAJIAN SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR,
INSTITUT TEKNOLOGI MARA
SHAH ALAM

APRIL, 1981

<u>ISI KANDUNGAN</u>	<u>MUKA SURAT</u>
Penghargaan	i
Isi Kandungan	iii
Senarai Gambarajah	vii
Senarai Jadual	viii
<u>BAB SATU - Pendahuluan</u>	
1.1 Objektif dan Hipotesis Kajian	1
1.1.1 Objektif dan matlamat	
1.1.2 Skop Kajian	2
1.1.3 Problem Statement	4
1.1.4 Hipotesis Am	4
1.1.5 Working Hipotesis	4
1.1.6 Methodologi kajian Perancangan Pawagam di Kuala Lumpur.	5
1.1.7 Methodologi Rengkas Kerja.	6
1.2 Synopsis	
1.2.1 Pendahuluan	7
1.2.2 Sirkut Panggung Kebangsaan	8
1.2.3 Dasar dan Polisi	
1.2.4 Kawasan Kajian Kuala Lumpur	9
1.2.5 Rumusan dan Cadangan	10
1.3 Sejarah dan Latar Belakang Pawagam	
1.3.1 Sejarah Pawagam di Barat	11

1.3.2	Sejarah Pawagam di Malaysia	14
-------	-----------------------------	----

BAB DUA - Sirkut Panggung Kebangsaan

2.1	Pendahuluan	19
2.2	Kemerosotan dan Kebangkitan Industri Filem Tempatan.	23
2.3	Penglibatan Kerajaan Dalam Kemajuan Industri Perfileman Tempatan.	26
	2.3.1 Seminar Perfileman Malaysia.	28
2.4	Perbadanan Perfileman Nasional.	31
2.5	Sirkut Panggung Kebangsaan.	33

BAB TIGA - Dasar dan Polisi

3.1	Pendahuluan	38
3.2	Akta Panggung dan Tempat Hiburan Awam (Wilayah Persekutuan) 1977 - Akta 182	38
	3.2.1 Definasi	39
	3.2.2 Kuasa Pegawai Pelesen	
	3.2.3 Penolakan Permohonan Panggung (Seksyen 6(4))	40
	3.2.4 Pembatalan Lesen Panggung	41
3.3	Akta (Perancangan) Bandaraya Kuala Lumpur, 1973	42
3.4	Akta Perancangan Bandar dan Desa, 1976	42
3.5	Kriteria-kriteria Memproses Permohonan Pawagam oleh Dewan Bandaraya Kuala Lumpur.	43

3.5.1	Kriteria-kriteria Unit Perlesenan dan Penjaja Dewan Bandaraya Kuala Lumpur.	43
3.5.2	Kriteria-kriteria Akitek Dewan Bandaraya Kuala Lumpur.	45
3.5.3	Kriteria-kriteria Unit Perancang Bandar Pusat Bandar Kuala Lumpur.	46
3.5.4	Kriteria-kriteria Pihak Kesihatan Dewan Bandaraya Kuala Lumpur.	46
3.5.5	Kriteria-kriteria Bomba Bandaraya Kuala Lumpur.	46
3.6	Proses Permohonan Pawagam di Kuala Lumpur.	48
3.7	Dasar-Dasar Kerajaan.	49

BAB EMPAT - Kawasan Kajian Kuala Lumpur

4.1	Pendahuluan	53
4.2	Pawagam-pawagam di Kuala Lumpur	
4.2.1	Latar Belakang dan Lokasi Pawagam-Pawagam di Kuala Lumpur.	55
4.2.2	Aktiviti-Aktiviti Lain di Sekitar Pawagam.	66
4.3	Kajian Perletakan Pawagam di Kuala Lumpur.	
4.3.1	Kriteria-kriteria pemilihan pawagam kajian.	69
4.3.2	Perletakan pawagam sesebuah.	72
4.3.3	Perletakan pawagam berdekatan.	84
4.3.4	Perletakan pawagam di kompleks beli belah.	91

BAB LIMA - Rumusan Dan Cadangan

5.1	Pendahuluan	100
5.2	Perancangan Tapak Pawagam	100
5.2.1	Methodlogi Perancangan Pawagam	103
5.2.2	Kriteria-kriteria Tapak Pawagam	104
5.2.3	Ekonomi dan Pengurusan Pawagam	108
5.3	Rumusan Hasil-Hasil Kajian	
5.3.1	Fisikal	113
5.3.2	Sosial	117
5.3.3	Ekonomi	117
5.3.4	Polisi	119
5.4	Cadangan-Cadangan Dari Kajian	
5.4.1	Cadangan dari aspek fisikal	121
5.4.2	Cadangan-cadangan dari aspek sosial	127
5.4.3	Cadangan-cadangan dari aspek ekonomi	131

LAMPIRAN

BIBLIOGRAFI